



De Zachte Stad

Organische stromen

schapen

natuur

innovatie

creatie

Al jaren houden Rotterdamse schapen het gras kort. Per jaar produceren ze zo'n 5.000 kilo wol. Tot niet zo lang geleden was die wol bijna niets meer waard en gebeurde weinig mee. Zonde! Rotterdam deed samen met ontwerper Christien Meindertsma onderzoek naar de circulaire mogelijkheden van de wol.

Ontdek meer



Carolien van Eykelen



Wol

Informatie

Jaar

2024

Websites

De Zachte Stad (<https://www.dezachtstad.nl>)

Wereldprimeur: robot die 3D-print met Rotterdamse wol
(<https://www.rotterdamcirculair.nl/actueel/wereldprimeur-robot-die-3d-print-met-rotterdamse-wol>)

"De manier waarop we met wol omgaan vind ik hartverscheurend"
(<https://www.rotterdamcirculair.nl/actueel/de-manier-waarop-we-met-wol-omgaan-vind-ik-hartverscheurend>)

"Mensen staan meer open voor wol dan twintig jaar geleden"
(<https://www.rotterdamcirculair.nl/actueel/mensen-staan-meer-open-voor-wol-dan-twintig-jaar-geleden>)

Locaties



De Zachte Stad
Bovendijk 90
3045 PD Rotterdam

Met ongekend enthousiasme onderzocht ontwerper Christien Meindertsma de kwaliteit van Rotterdamse wol en ontwierp toepassingen voor nu en in de toekomst. Ze overtrof verwachtingen: wat een waardeloze berg restmateriaal leek, blijkt een schatkist vol verrassingen.

Niet alleen voor de warme trui of winterse muts. Juist ook voor interieur-, bouw- en zelfs de muziekindustrie. Met de resultaten van haar onderzoek opent Christien deuren naar innovatieve technieken en toepassingen die eerst onmogelijk leken. Ze geeft de ziel aan de wol terug.

Vóór het onderzoek heerste in de Nederlandse meubel- en textielindustrie het idee dat Nederlandse wol niet goed genoeg was. Maar Christiens onderzoek bewees het tegendeel: de wol spint en weeft goed en is dus prima geschikt voor bijvoorbeeld vloerkleden en meubelstoffen.

Christien bedacht een heel nieuwe toepassing, waarbij de specifieke kwaliteiten van wol – zacht, sterk, warm, geluiddempend, luchtzuiverend, brandvertragend – benut worden. Tijdens het onderzoek ontdekte ze dat je met wol, zonder water te gebruiken, machinaal 3D kunt viltten. Er bestond al wel een techniek om een lap van een centimeter dik te viltten, maar een driedimensionaal object maken, zoals een bankstel of een grote verpakking, dat kon nog niet. Samen met technici van TFT ontwikkelde Christien een robot die 3D kan printen met wol. Lees in dit interview meer.